

DiSegni Al Parco

I° Festival di illustrazioni, fumetti e storie per l'Infanzia

Sabato 22 settembre 2012

Copparo, giardini di piazza della Libertà ore 17.00

ANTEPRIMA

TRASPORTATI DAL VENTO ore 17.00

Laboratorio a cura di Veronica Cestari

Un turbini rapido di sogni, parole e colori racchiusi in una girandola di carta. La girandola diventa un oggetto magico per farci trasportare dal vento o per far sì che il suo piccolo vortice trasformi tutto ciò che ci circonda, in universo di emozioni. Costruiamola insieme in poche e semplici mosse.

Max 20 partecipanti. Dai 6 anni

La Bancarella di DiSegni

Magliette, spille, berretti e Per un progetto di solidarietà con i bambini dell'Emilia a cura del Gruppo Giovani Auser del Teatro De Micheli

IN COMPAGNIA DEL NANO MORRIS ORE 17.30

di e con Vladimiro Strinati

“Venghino signori venghino ad ammirare il più grande nano del mondo!

Una foto ricordo istantanea col Nano Morris prezzo speciale

Questo e altro ancora al banco del piccolo grande uomo! ”

Nell'invitare il pubblico a farsi fotografare insieme a lui, il Nano Morris un discutibile novello Barnum, presenta il suo repertorio di stranezze umane, con l'obiettivo di riproporre al pubblico di oggi l'emozione di un rapporto ravvicinato col Mondo della Meraviglia”. Se lo incontrate, lo evitate: la strana creatura con i suoi lazzi ai passanti e la sua minacciosa dentatura.

Compagnia Vladimiro Strinati

FAGIOLINO E GANAPINO CONTRO LA ZANZARA TIGRE

Spettacolo di burattini di e con Vladimiro Strinati - regia Danilo Conti

Fagiolino e Sganapino, alle prese con la spaventosa Zanzara Tigre che il malefico proprietario, il Brigante Spaccatoste ha allevato con cura. I due eroi usciranno vincitori loro malgrado per la gioia del dottor Balanzone. Non mancheranno inseguimenti, punture, scapaccioni, febbri alte, mal di ossa, legnate e balletti indiatolati.

Domenica 23 settembre 2012

Copparo, Parco Curiel e Galleria Centro Commerciale e Pioppi

Una domenica all'insegna della creatività all'ombra degli alberi del parco, il cui prato, allo scoccare dell'ora di pranzo, si trasforma in una folta distesa di tovaglie colorate, su cui consumare il proprio picnic. Bambini di tutte le età, disegnatori alle prese con matite e pennarelli, narratori di storie si danno appuntamento sotto i gazebo del festival, organizzato dall'associazione culturale Teatrimperfetti, atta a promuovere la diffusione del fumetto e dell'illustrazione e di storie dedicate all'infanzia. Il tutto accompagnato da alcune bancarelle d'autore dove si possono acquistare magliette, orecchini, collane e taccuini.

Programma

10:30 - Fumettiamoci! Come costruire un personaggio a fumetti che ci assomiglia. Laboratorio a cura di Donald Soffritti. Diventiamo noi stessi un personaggio dei fumetti, dalla testa ai piedi. Dai 6 anni.

10.30 - Eva Montanari, Gianni Franceschini e Germano Bonazzi disegnano;

11:00 – Ti faccio a Pezzetti. Laboratorio a cura di Chiara Armellini; Laboratorio sulla scomposizione delle forme. I bambini saranno invitati a comporre stampe coloratissime ed originali. Max 20 partecipanti. Dai 6 anni.

11:00 - Schizzi di fiabe, narrazione a cura della Piccola Compagnia dell' Airone;

Un viaggio attraverso i colori dei mari, dei boschi e dei deserti, incontrando stravaganti personaggi delle fiabe e dei fumetti. (Presso la Galleria della Coop).

11:45 – Di tutti i colori, narrazioni a cura di Marco Bertarini; c'erano una volta, in un paese molto lontano, cinque re che governavano su cinque regni di cinque colori diversi... ecco una tavolozza di colori da osservare, mescolare, ascoltare.

13:00 - Picnic al Parco. Stand gastronomico a cura del Rione Furnas.

14:30 - Eva Montanari, Gianni Franceschini e Germano Bonazzi disegnano.

15:00 –1,2,3, fumetto. Laboratorio a cura di Luca Giorgi;

Laboratorio di due ore circa in cui verrà realizzata una tavola a fumetti. Max 15-20 partecipanti. Dai 7 anni.

15:30 – Il contastorie e bizzarri libruncoli, narrazioni a cura di Marco Bertarini; da bizzarri libruncoli, come il libro corda, il libro scritto dalle lumache, il libro extra-terrestre e tanti altri libri mai visti, si parte per un divertente e stimolante incontro con l'oggetto-libro e con tutte le storie che gli stanno intorno, scoprendo che ogni oggetto è un potenziale contenitore di storie

16:30 – Chi ho in testa. Laboratorio a cura di Eva Montanari; Attraverso un gioco d'illustrazione verranno stimolate la fantasia e la creatività dei bambini.

Max 20 partecipanti. Dai 4 anni.

17:00 - Quando la nuvola diventa gatto, narrazione a cura della Piccola Compagnia dell' Airone; Il giallo della luna, il rosso dei tulipani mescolati a semplici linee

galleggiano come le nuvole nell'incanto delle favole. Spetta a noi liberarli e creare mille figure...mille storie!

18:00 - concerto finale: Circolo Musicale V. Zamboni presenta:

“Junior Band, quando la musica unisce”

Le giovani leve del Circolo di Copparo e della Filarmonica di Tresigallo insieme per la musica.

Illustratori e fumettisti ospiti

Eva Montanari nasce a Rimini, nel 1977. E' una delle maggiori illustratrici italiane. Molti i libri da lei pubblicati, sia per il mercato italiano che per l'estero. I suoi lavori sono stati più volte selezionati per l'esposizione della Fiera del Libro per ragazzi di Bologna, "Original Art"-Society of Illustrators (New York), Mostra Internazionale di Illustrazione di Sarmede, Croatian Biennial of Illustration, Ilustrarte (Portogallo). Affianca all'attività artistica la conduzione di corsi d'illustrazione.

Chiara Armellini ha 26 anni e vive a Vicenza. Ha studiato grafica e illustrazione all'ISIA di Urbino e all'Escola Massana di Barcellona. Le sue illustrazioni sono state selezionate a Bologna Children's Book Fair 2010 e 2012 e in altri concorsi di illustrazione. Realizza i suoi lavori utilizzando soprattutto timbri di gomma e inchiostri, ma anche matite, penna grafica e acrilici. Il suo libro *Ti faccio a pezzetti spopola* non solo nelle librerie italiane, ma anche dall'altro capo del mondo, da qualche mese è stato pubblicato persino in Korea.

Donald Soffritti: professione fumettista, nasce l'11 Aprile 1967 a Ferrara, dove frequenta l'Istituto d'Arte "Dosso Dossi". La sua carriera decolla nel 1997 disegnando per Disney Italia, in cui ha potuto dar vita ai personaggi di Topolino, alle streghe di Witch e a Paperinik.

Celebre la sua ironica reinterpretazione di alcuni supereroi al termine della loro carriera, da Batman attempato che si lancia all'inseguimento sulla sua fedele sedia a rotelle, a Wonder Woman appesantita dai chili di troppo e segnata da profonde rughe.

Numerose le sue collaborazioni con case editrici italiane ed estere e vari magazine per ragazzi.