

## Presentazione

Il Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara, nell'intento di ampliare e completare la propria offerta formativa, attiva e organizza progetti musicali per bambini da 0 a 10 anni, seguiti da docenti selezionati in base alla loro specifica competenza e preparazione rispetto alle età di riferimento.

Avvicinare alla musica i bambini in età precoce e con modalità d'intervento mirate consente la crescita e lo sviluppo armonioso della musicalità; perseguendo tale finalità il progetto intende favorire il futuro ingresso dei giovanissimi ai Corsi pre-accademici attivi nel Conservatorio, costituendo un percorso organico che copra tutte le fasce di età, da 0 anni fino al conseguimento dei Diplomi accademici di primo e secondo livello.

## PROPEDEUTICA MUSICALE

### **DA 0 A 3 ANNI**

**Musica in fasce®** Il Laboratorio si basa sulla Teoria dell'Apprendimento Musicale (MLT) di Edwin E. Gordon che indica nel canto senza parole, nel movimento libero e nella presenza partecipativa dell'adulto di riferimento gli strumenti principali per lo sviluppo del pensiero musicale nel bambino e della sua **ATTITUDINE MUSICALE**. Gli incontri si svolgeranno in piccoli gruppi di coppie bambino-genitore.

### **DA 3 A 5 ANNI**

**Ritmica Jaques-Dalcroze** La Ritmica Dalcroze prevede un'attività di gruppo in cui gli elementi musicali vengono proposti e vissuti attraverso la partecipazione del corpo come mezzo naturale di apprendimento. Movimento, giochi musicali e utilizzo di piccoli strumenti musicali permetteranno ai bambini della scuola materna di muovere i loro primi passi in un clima divertente e istruttivo.

**Sviluppo della musicalità®** Il Laboratorio si basa sulla MLT di Edwin E. Gordon. I bambini sono coinvolti in giochi di movimento finalizzati allo sviluppo della comprensione, riproduzione e improvvisazione vocale e motoria, melodica e ritmica di brevi sequenze vocali (*pattern*) e di canti. Gli incontri si svolgono in gruppi di massimo 8 bambini.

**Music Moves for Piano®** Il Laboratorio, rivolto a bambini di 4-5 anni, applica i principi della MLT di Edwin E. Gordon alla didattica pianistica attraverso attività rivolte a piccoli gruppi di allievi, che vengono guidati nello sviluppo della loro *audiation* e nella comprensione degli elementi della sintassi musicale. Viene così favorita l'acquisizione di competenze che interessano

l'esecuzione, l'improvvisazione e la tecnica strumentale, la lettura e scrittura della notazione musicale.

## CANTO E CORO

### **DA 6 A 9 ANNI**

**Cant-in coro** La classe di Direzione di coro e Composizione corale del Conservatorio organizza un Laboratorio di canto corale con avvio alla lettura cantata secondo i principi pedagogici di Zoltán Kodály, finalizzato alla costituzione di gruppi corali. Verranno proposti giochi ritmici e di movimento attraverso il corpo e semplici strumenti, canti a una e più voci con e senza accompagnamento.

### **DAI 10 ANNI**

**Imparar cantando** Il progetto Imparar cantando, attivo da anni in Conservatorio è la naturale prosecuzione del Laboratorio precedente. Prevede la formazione di un coro di voci bianche e di gruppi vocali differenziati in base al repertorio e all'età degli allievi, l'educazione vocale, la lettura cantata e lo studio del repertorio secondo i principi pedagogici di Zoltán Kodály.

## STRUMENTI, MUSICA D'INSIEME E ORCHESTRA

### **DA 6 A 9 ANNI**

**Amici per l'archetto** Attraverso l'uso del **violino** e del **violoncello**, il progetto, attivo da anni presso il Conservatorio, inserisce i bambini in un percorso collettivo che comprende sia incontri mirati individuali sia momenti di orchestra, perseguendo lo sviluppo di competenze e abilità sociali, tecniche e musicali.

**Corde e tastiere** A scelta tra **Arpa**, **Chitarra** o **Pianoforte**. Avvio allo studio dello strumento prescelto tramite momenti individuali o di coppia e incontri di musica di insieme. Il Laboratorio mira allo sviluppo delle competenze musicali di base con attività che non si limitano all'esercizio tecnico ma promuovono un ascolto musicale di sé e degli altri attento e consapevole.

**Fiati e flauti** Avvio allo studio degli **strumenti a fiato** attraverso l'utilizzo del flauto a becco e traverso; l'attività propedeutica che viene proposta consente inoltre il potenziamento delle abilità musicali di base. Formazione di gruppi di fiati e altri strumenti per la preparazione del repertorio.

**Ritmi e percussioni** La classe di Percussioni del Conservatorio avvia un Laboratorio volto allo studio degli strumenti a percussione mediante il potenziamento delle abilità ritmiche e della coordinazione motoria; è prevista la formazione di gruppi strumentali per la preparazione del repertorio.

## **DAI 10 ANNI**

### **Impariamo uno strumento**

Coordinatrice prof.ssa Vanja Gentile, telefono 347 862 9694

e-mail: [vanja.gentile@conservatorioferrara.it](mailto:vanja.gentile@conservatorioferrara.it) Un gruppo di docenti del Conservatorio offre a tutti la possibilità di conoscere e sperimentare lo studio di uno strumento musicale a scelta tra **Arpa, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto traverso, Oboe, Percussioni**, apprendendo i primi rudimenti di tecnica per affrontare adeguatamente lo studio del repertorio.

### MUSICOTERAPIA

#### **DA 0 A 18 ANNI**

**Musicalandia** Il Biennio di **Musicoterapia**, recentemente attivato in collaborazione con il Centro di Riabilitazione S. Giorgio di Ferrara, intende costituire Laboratori di intervento musicoterapico su obiettivi mirati, che prevedono incontri individuali e/o collettivi a discrezione dei docenti tutor, seguiti da un team di docenti e allievi del Conservatorio.

### **Sede, orari e iscrizioni**

Sono previsti, per ogni singolo percorso, 25-30 incontri, che verranno calendarizzati e organizzati tenendo conto delle finalità del Progetto. Essi avranno inizio nel mese di ottobre e si svolgeranno nella sede del Conservatorio e nella sua succursale; le giornate e gli orari verranno concordati direttamente con i docenti. I pagamenti potranno essere rateizzati.

Iscrizioni presso la sede del Conservatorio, largo M. Antonioni 1, da lunedì a venerdì, ore 9.00-13.00; telefono 0532-207412

e-mail: [produzioni@conservatorioferrara.it](mailto:produzioni@conservatorioferrara.it)

### **Informazioni**

Coordinatrice: prof.ssa M. Elena Mazzella telefono: 349 2806679

e-mail: [mariaelena.mazzella@conservatorioferrara.it](mailto:mariaelena.mazzella@conservatorioferrara.it)



Conservatorio di Musica  
"G. Frescobaldi" Ferrara

# CRESCENDO

## nel meraviglioso

## mondo dei suoni



Per bambini da 0 a 10 anni:

**PERCORSI STRUMENTALI E VOCALI**

Per ragazzi dai 10 anni:

**IMPARIAMO UNO STRUMENTO**

**IMPARAR CANTANDO**

**SABATO 28 SETTEMBRE ORE 16 INCONTRO  
CON I DOCENTI, LARGO ANTONIONI 1**