

COMUNE DI BUDRIO
TORRI DELL'ACQUA, via Benni 1 - BUDRIO

BURATTINANDO A BUDRIO 2019/2020
XXXIII edizione

Spettacoli domenicali - inizio ore 16.30

Biglietto di ingresso, posto unico €. 5,00

Biglietteria presso le Torri dell'Acqua

**Aprire un'ora prima dell'inizio di
ogni spettacolo**

Si ricorda che i posti sono limitati
Info negli orari di ufficio 051 6928286
Teatrino dell'Es di Vittorio Zanella
e Rita Pasqualini (338/2961206)

Teatrino dell'Es di Vittorio Zanella e Rita Pasqualini
Compagnia riconosciuta dalla legge 13/99 della Regione Emilia Romagna.

**Spettacoli, laboratori, animazioni, corsi di
formazione professionale, mostre, museo,
biblioteca, centro di documentazione,
conferenze, ricerche storiografiche,
expertise, illustrazione e cartoni animati.**

**Direzione artistica e organizzativa di
rassegne, festival e stagioni di teatro
d'attore e di figura: burattini, marionette,
ombre, pupi e pupazzi.**

**Sede fiscale e organizzativa via Pederzana, n° 5,
40055 Villanova di Castenaso (BO).**
Tel. e fax (+39) 051/6053078,
cell. (+39) 338/2961206, iPhone (+39) 334/9041638
vittorio@teatrinodeilles.it -
rita@teatrinodeilles.it
www.teatrinodeilles.it



COMUNE DI BUDRIO
TORRI DELL'ACQUA



Ra
gaz
Zi
2019-2020

BURATTINANDO A BUDRIO
XXXIII edizione

Domenica 27 ottobre 2019

**L'OPERA DELLE MARIONETTE di Genova in
I MUSICANTI DI BREMA**

Liberamente tratto dall'omonima fiaba dei fratelli Grimm con MAURO PAGAN e GINO BALESTRINO.

Una favola, cantata, mimata e recitata, dove un asino, un cane, un gatto e un gallo, vissuti in quattro diverse fattorie, sono stati sempre trattati male dai loro padroni, che, una volta invecchiati, vorrebbero sbarazzarsi di loro mettendoli a cuocere nel pentolone. Pensano allora d'abbandonare il proprio territorio e fuggire lontano dai loro fattori. Dopo essersi incontrati in campagna, decidono d'andare tutti assieme nella città di Brema, in Germania, per vivere senza padroni e provare a diventare musicisti nella banda della città. I dialoghi si svolgono tra animale e animale, mentre i due burattinai intervengono a commentare, a precisare, e incoraggiare i veri attori di questo spettacolo, che sono i pupazzi.

Tecniche: Teatro di burattini, pupazzi e attore con musica suonata con la chitarra e cantata dal vivo.

Consigliato: dai 3 anni.

Domenica 10 novembre 2019

**I BURATTINI DELLA COMMEDIA di Modena in
L'ACQUA MIRACOLOSA**

Spettacolo nell'ambito della rassegna "Domeniche a Teatro". Sandrone e Fagiolino vengono scambiati per eminenti guaritori dal capitano Cuerno de Cornazzon inviato da Zulim, re di Persia, a cercare chi possa guarire il principe Zemiro vittima di un incantesimo della strega Morgana. Due finti medici nella corte di Persia! I nostri eroi ne combinano ovviamente di tutti i colori e la guarigione può avvenire solo attraverso un'acqua miracolosa contenuta in un misterioso pentolino appartenuto a Morgana. C'è anche lo zampino del diavolo e... il mistero si infittisce.

Tecniche: Burattini della tradizione bolognese e modenese. **Consigliato:** dai 3 anni.

Domenica 24 novembre 2019

**il TEATRINO DELL'ES di Villanova di
Castenaso (BO) in**

IL CIRCO DEI BAMBINI

Verrà costruita con le sedie la "pista del circo" all'interno della quale avverrà lo spettacolo dove i bambini diverranno protagonisti. Il presentatore animatore Vittorio sarà aiutato da un Pierrot-animatore Rita, che indosserà per l'occasione maschere a cappello in spugna, pupazzi, marionette anche all'inglese e animerà tantissimi personaggi del magico mondo del circo; nel finale a sorpresa tutti i bimbi nuoteranno nel grande mare, animato dai genitori al tempo di musica. E dopo un ballo suonato col violino giungerà un dolce regalo...

Tecniche: Teatro di marionette e pupazzi mossi a vista, coinvolgimento diretto dei bambini che diverranno i protagonisti del circo. Musica dal vivo con violino e ocarina.

Consigliato: dai 2 anni.

Domenica 8 dicembre 2019

**il TEATRO POTLACH di Fara in Sabina (RI) in
DIRETTORI D'ORCHESTRA**

Formano una strana coppia questi due musicisti mentre provano "Le quattro stagioni" di Vivaldi. Uniti da un'amicizia tenera ma turbolenta, ne fanno di tutti i colori: litigano, si riconciliano, si fanno scherzi a vicenda, ma dividono anche la fame e in fin dei conti l'ultimo biscotto. E quando poi incontreranno un fantasma... come se la caveranno? Lo vedrete! Scene comiche, tragiche e a volte assurde si susseguono con ritmo frenetico, ricordandoci il gioioso mondo degli artisti di varietà e di strada, dove spesso l'allegria disinvolture si avvicina molto al grottesco.

Tecniche: Teatro d'attore e clownerie. **Consigliato:** dai 3 anni.

Domenica 12 gennaio 2020

**l'illustratore MARCO PACI, con l'ombrista CHIARA
ARENA e l'attrice FRANCESCA ZOPPEL, con Murmure
Teatro di Verona e Macinapepe Teatro di Bologna in
IN VIAGGIO CON SALGARI TRA
PAROLE E PENNELLI**

Spettacolo realizzato in occasione dell'anno salgariano. Basta un libro per viaggiare, Emilio Salgari lo sapeva bene. Grazie alla lettura condivisa e al pennello dell'illustratore Marco Paci, lo scopriranno anche gli spettatori di questa storia, riuniti alla ricerca di Sandokan, il leggendario pirata malese. Partendo dal testo le "Tigri di Mompracen", che si svolge all'interno della foresta di Labuan, dove... "l'oscurità era fittissima sotto quei grandi alberi, ma il malese ci vedeva bene anche di notte, forse meglio dei gatti (...) Sandokan, cupo, taciturno, lo seguiva da vicino...", si affronterà un viaggio avventuroso, poetico e colorato nei mondi e nei personaggi del grandissimo scrittore veronese.

Tecniche: Teatro d'attore con ombre cinesi e illustrazioni dipinte su grandi fogli. I bambini al termine potranno ricevere i disegni di Marco, vincitore del Premio Andersen 2017. **Consigliato:** dai 3 anni.

Domenica 19 gennaio 2020

**il DOTTOR BOSTIK di Torino in
IL MELO GENTILE**

Spettacolo nell'ambito della rassegna "Domeniche a Teatro". Lo spettacolo narra del forte rapporto simbiotico tra un bambino e un albero, come fonte di ossigeno, ombra, legna, carta, aromi, medicinali, frutta e non di meno per la naturale accoglienza e protezione che fiori, foglie, rami, tronco, corteccia e radici donano al mondo animale che vi trova rifugio, lontano da sguardi predatori. L'albero è gentile per natura, così offre i frutti del suo naturale incedere nelle reiterate stagioni, fino alla maturazione non solo dei suoi doni, ma del bimbo protagonista, che nel frattempo diviene un ragazzo, un giovane, poi uomo e infine un vecchio. L'albero Gentile resterà sempre al suo posto ad aspettare che tutte le aspirazioni umane del suo giovane amico diventino realtà.

Tecniche: Animazione a vista di marionette di legno. **Consigliato:** dai 3 anni.